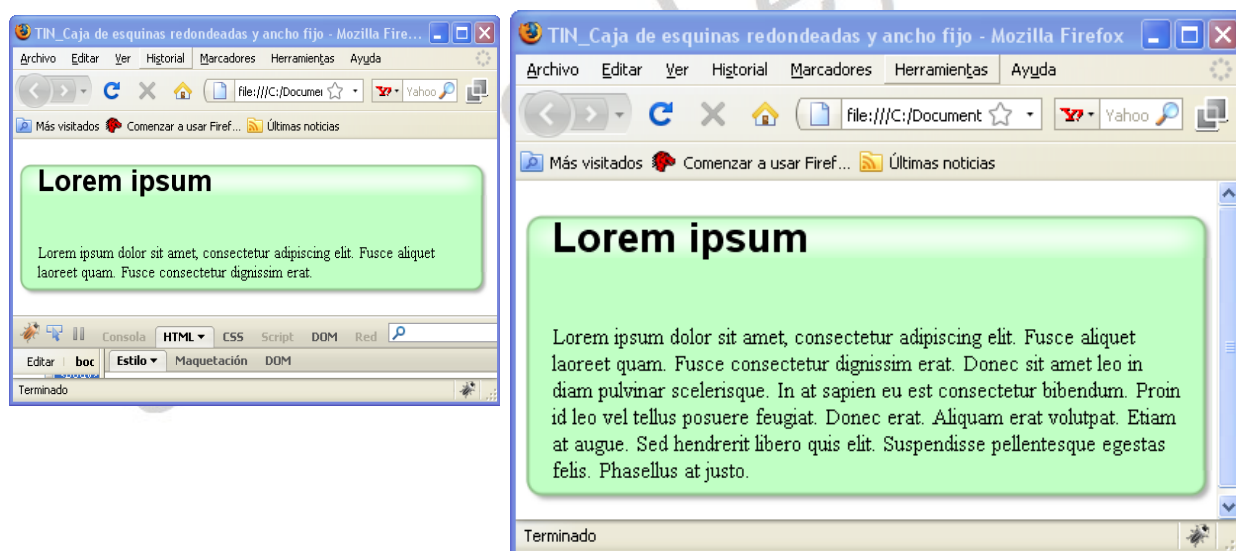


CAJA DE ESQUINAS REDONDEADAS Y ANCHO FIJO ver. 3.....	1
Procedimiento 1: Diseño con Gimp de una caja con esquinas redondeadas y con sombra.....	2
Procedimiento 2: Recortes de la imagen de la caja con GIMP.....	5
Procedimiento 3: Diseño web con Kompozer.....	6
Código html.....	6
Código estilo CSS.....	7
Código para enlazar CSS con HTML.....	8
Resultado visto en el navegador.....	8

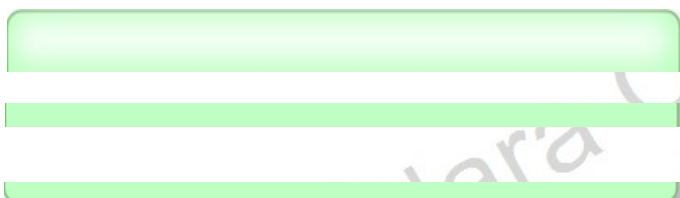
CAJA DE ESQUINAS REDONDEADAS Y ANCHO FIJO ver. 3

Estas cajas son las más sencillas de hacer. Tienen un aspecto suave, con bordes y sombras que le confieren profundidad... el resultado es como se ve en la captura del navegador.



Su **ventaja** es que si aumentan los párrafos de texto, la caja se alarga verticalmente lo que necesite.

Para conseguir este efecto de diseño web debemos crear tres recortes de la imagen de la caja, uno para el borde superior, otro para el inferior y otro que se repetirá lo que sea necesario para rellenar entre medias de ellas:



La gran **desventaja** es que el ancho de estas cajas redondeadas es fijo y por lo tanto debemos saber de antemano el ancho del contenedor **div** en nuestra página Web donde queramos usar esta caja redondeada.

¡ ¡ ¡ Repito, es muy importante que sepamos el ancho del contenedor div donde vaya esta caja ya que hay que diseñarla exactamente para cada caso. ! ! !

Hay que manejar 2 aplicaciones para realizar esta práctica.

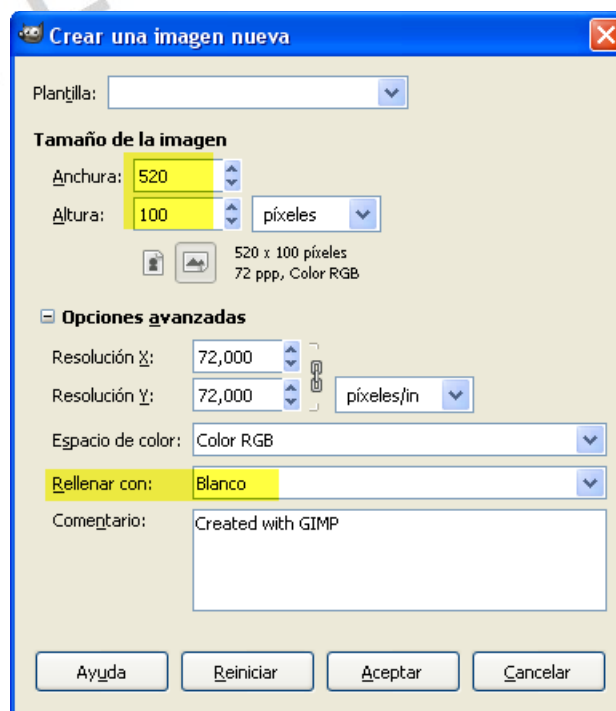
1. GIMP 2.8.14 para crear la caja redondeada de partida y hacer los tres recortes.
2. Kompozer 0.8a4 para diseñar la página web que utiliza estos elementos de diseño

Procedimiento 1: Diseño con Gimp de una caja con esquinas redondeadas y con sombra.

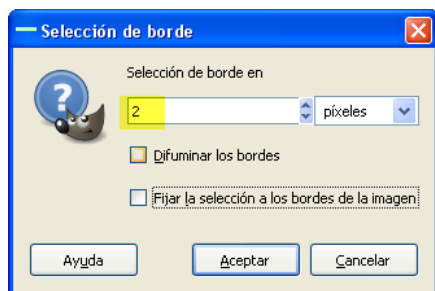
Objetivo: Crear esta caja con GIMP para luego hacer recortes.



1. Abre un nuevo documento en GIMP
2. En el menú Archivo/Nuevo, crea una imagen de 520x100 píxeles y fondo blanco (ver captura al lado)

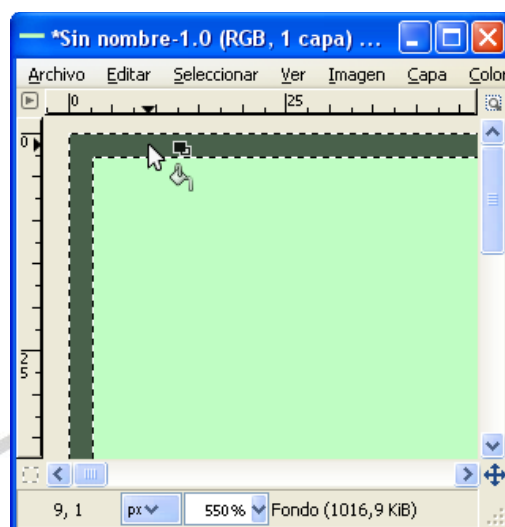


3. Selecciona como color de frente uno que sea claro en la gama de los pasteles, yo elegí un verde, y luego con la herramienta de Relleno rellena todo el rectángulo de este color.

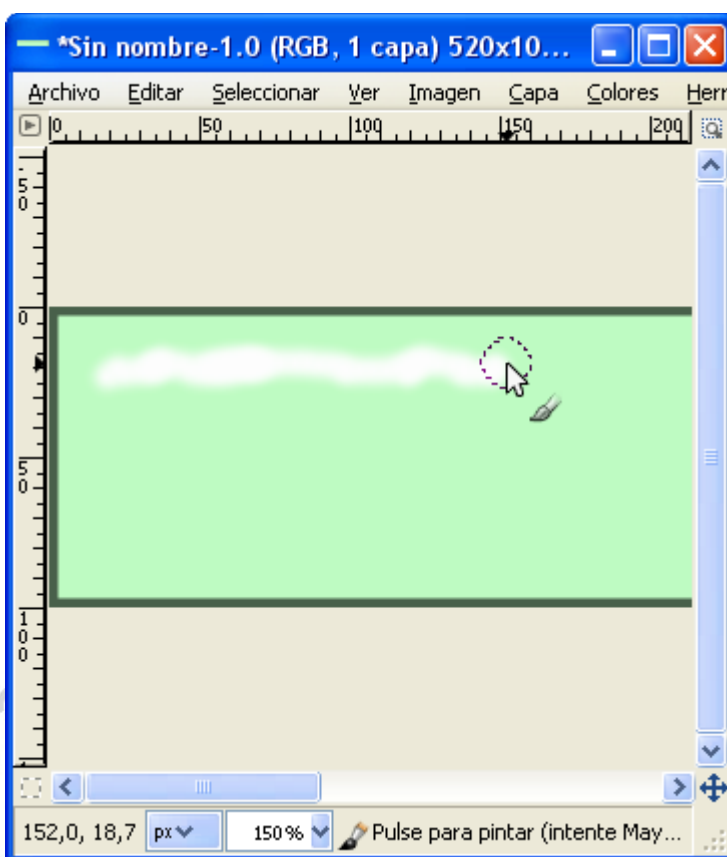
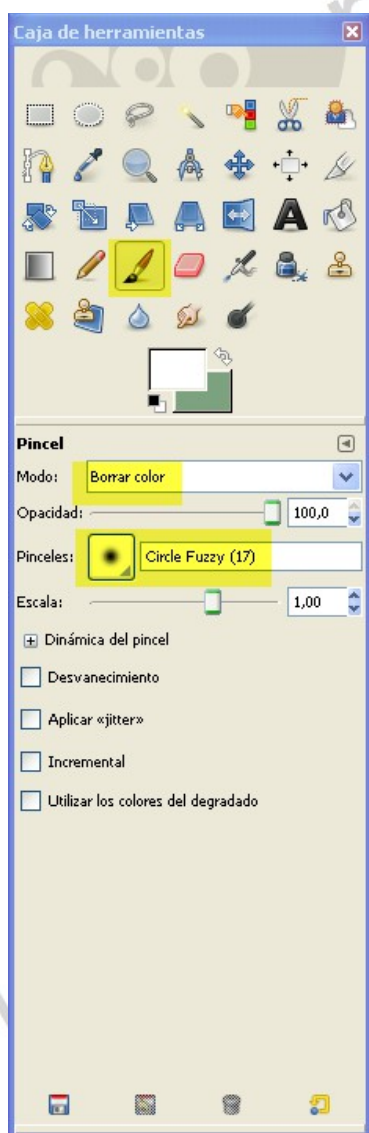


4. Selecciona todo el rectángulo (Ctrl+A) y en el menú Seleccionar selecciona Bordes con 2 píxeles de grueso (ver captura de la lado)

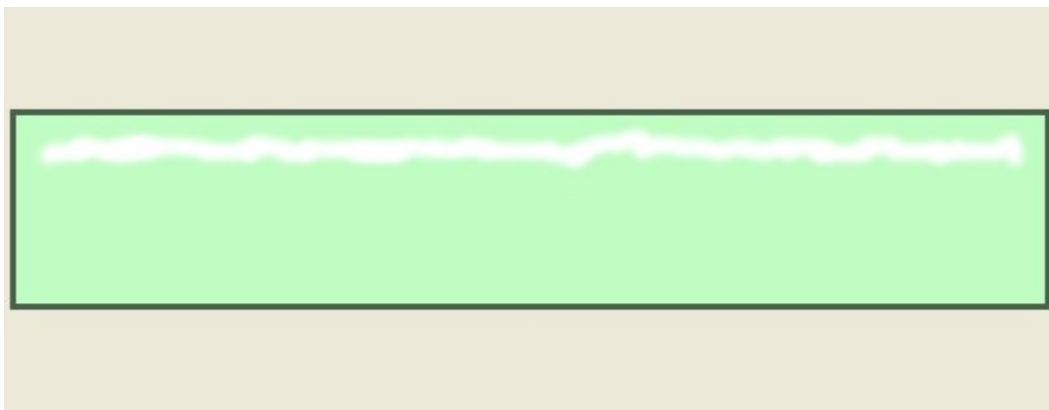
5. Selecciona un color de la misma gama que el anterior pero más intenso y rellena el borde del rectángulo con él. (ver captura de al lado)



6. Vamos a pintar con el pincel una línea horizontal blanca de bordes difuminados en la parte superior del rectángulo. Para ello escogemos un círculo difuso (ver captura de abajo)



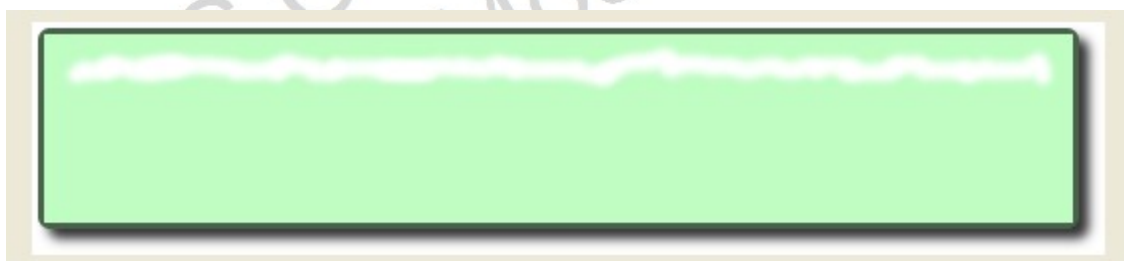
7. La caja en este momento debería quedar así...



8. Ahora nos queda usar un filtro para redondear las esquinas y hacer la sombra. Usamos el **Filtro/Decorativos/Esquinas redondeadas** con los parámetros que se ven en la captura. No olvides tener seleccionado como color de fondo el BLANCO.

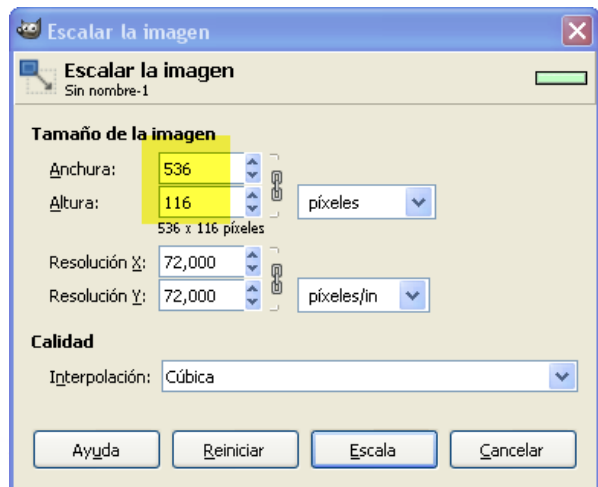


9. El resultado es el siguiente:



10. Lamentablemente el Filtro usado ha modificado el tamaño de la imagen (536 px de ancho) como se ve en la captura

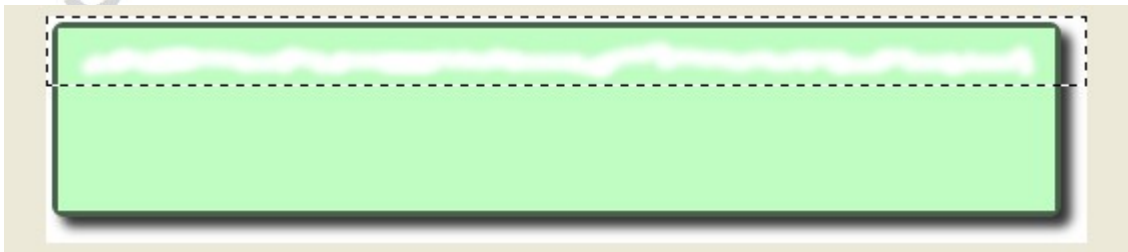
... por lo que hay que escalarla a 520 de ancho con la herramienta Imagen/Escalar



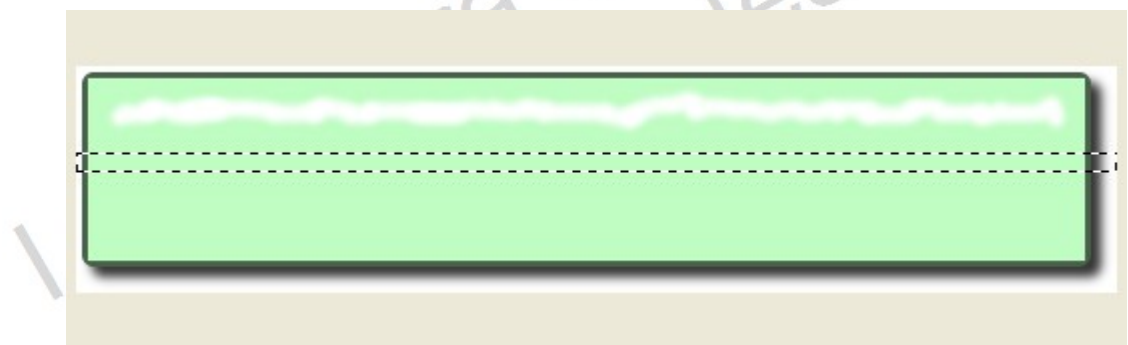
11. La imagen se debe guardar 2 veces:
 - como archivo con formato de GIMP xcf para ulteriores retoques de las capas
 - y exportar en formato png para aplanarla (combinar sus capas) y poder hacer los recortes.

Procedimiento 2: Recortes de la imagen de la caja con GIMP

1. Abrir con GIMP el archivo **PNG** creado anteriormente
2. Para obtener el recorte superior seleccionamos un rectángulo como el de la figura, debe tener el ancho de 520 píxeles y de alto lo suficiente para que contenga la línea blanca.

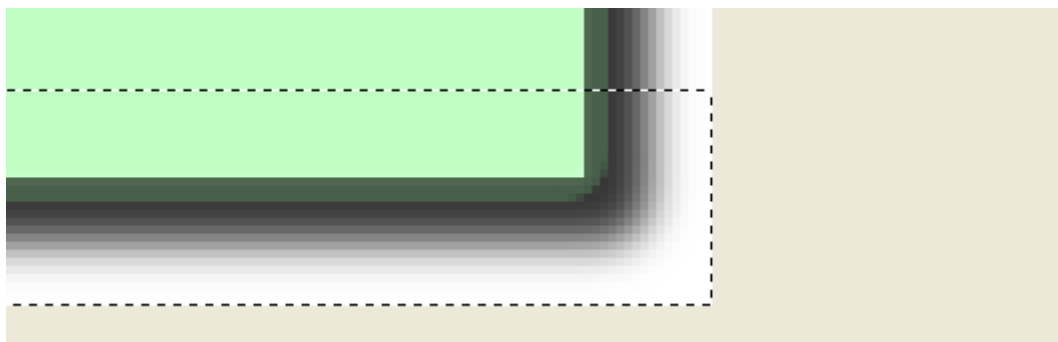


3. Luego menú Imagen/Recortar a la selección y exportarla con el nombre “*caja_arriba.png*”. ¡¡¡Atentos la extensión del archivo debe ser .PNG !!!
4. Hay que repetir el procedimiento para obtener el recorte medio tal y como se muestra en la captura. El tamaño de la imagen recortada es de 520x10 píxeles y la exportamos como “*caja_enmedio.png*”.

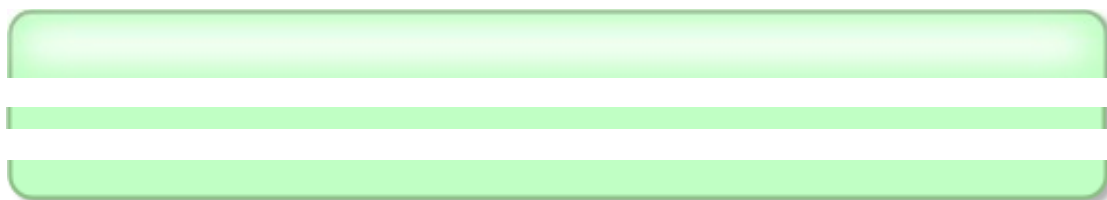


5. Por último, tenemos que seleccionar el recorte inferior de 520 x 25 píxeles. En la captura se muestra que la selección incluye completamente todo el grosor de la sombra. La imagen se exportará como “caja_abajo.png”.

**Atención, la altura de 25 píxeles que he escogido va en función a la curvatura de las esquinas y tú puedes necesitar según sea tu dibujo que sea mayor o menor.*



6. Ahora ya tenemos los tres recortes para nuestro diseño web. A continuación te los muestro tal y como deben ser:



Las guardamos en nuestra carpeta de “imagenes” de nuestro sitio web y vamos a Kompozer...

Procedimiento 3: Diseño web con Kompozer

Con el programa de diseño web Kompozer podemos crear:

- Estructura y contenidos de nuestra página en **html**
- Aspecto de la página con reglas de estilos CSS.

Código html

Necesitamos definir un contenedor <div> para nuestra caja verde y dentro incluimos otros dos elementos sencillos, el título <h2> y el párrafo <p> para luego asociarles reglas de estilo que incluyan las 3 imágenes que formarán la caja.

```
<div class="caja">
  <h2>Título</h2>
  <p>Lorem ipsum...</p>
</div>
```

Asociamos al elemento “div” un selector de clase llamada “caja”, para distinguirlos de otros contenedores “div” de nuestra pagina web. Por cierto, los nombres de las clases podemos cambiarlos por otros sin más problemas.

Código estilo CSS

Este código puedes teclearlo directamente en un editor de texto normal o en un editor gratuito de código como [bluefish](#) o similar. También con el editor de estilo CSS que hay en el Kompozer.

```
.caja {  
    width: 520px;  
    background-image: url( imagenes/caja_enmedio.png);  
    background-repeat: repeat-y;  
    background-position: left top;  
}  
.caja h2 {  
    background-image: url(imagenes/caja_arriba.png);  
    background-repeat: no-repeat;  
}  
.box p {  
    background-image: url(imagenes/caja_abajo.png);  
    background-repeat: no-repeat;  
    background-position: left bottom;  
}
```

Como puedes ver en el código anterior definimos un selector de clase, éste debe comenzar con un punto “.” seguido del nombre de la clase (i.e. .caja). Además, definimos otros dos selectores descendentes (.caja h2, .caja p). Cada selector contiene **reglas de estilo** que incluyen una imagen de fondo, su posicionamiento y si se repite o no.

El orden de superposición de las tres imágenes en nuestra página web es el mismo orden en que aparecen los tres elementos en el código **html**:

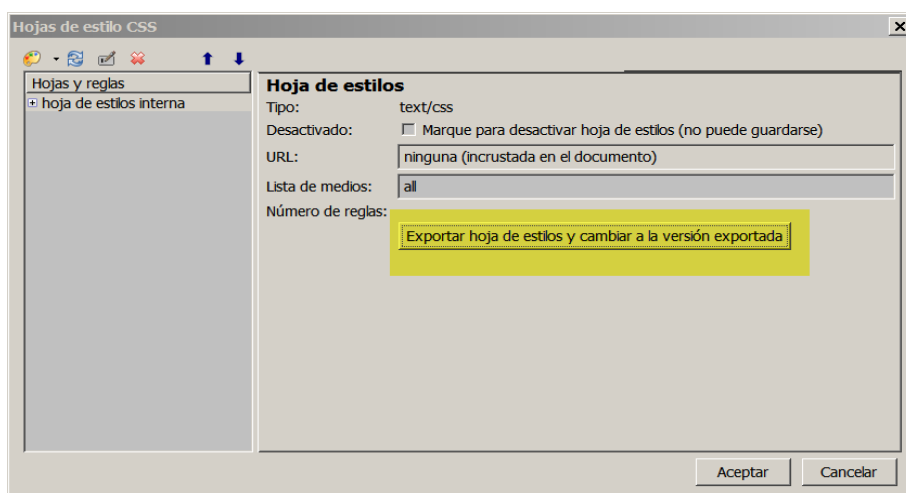
1. clase caja → caja_enmedio.png aparece en el fondo
2. h2 → caja_arriba.png aparece encima de la anterior
3. p. → caja_abajo.png aparece encima de las otras dos

Las reglas de estilo CSS son sencillas de interpretar, por ejemplo las reglas del selector de clase .caja indican el ancho de la caja (520 píxeles), la imagen de fondo que se verá (caja_enmedio.png), que ésta se repite verticalmente y que su posición es arriba a la izquierda dentro del contenedor div.

Código para enlazar CSS con HTML

Como ya sabes podemos incluir el código CSS dentro del mismo archivo HTML, entre sus etiquetas <head> y </head>. Pero es más práctico enlazar el código CSS como un archivo independiente al archivo html.

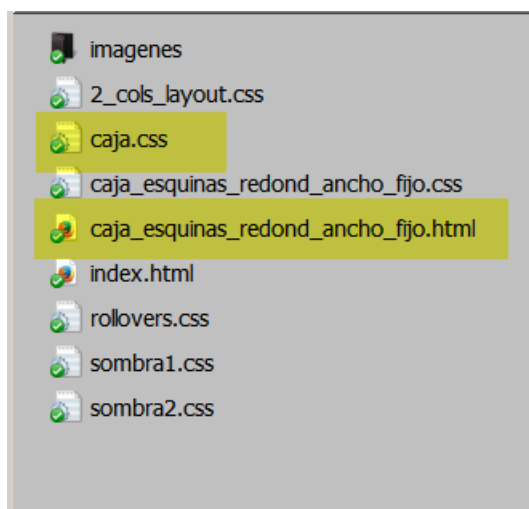
Si hemos creado el código CSS con el editor de CSS de Kompozer sólo hay que ir al editor CSS de Kompozer y pulsar el botón “Exportar la hoja de estilos y cambiar a la versión exportada”.



Nos pedirá el nombre del nuevo archivo que será **caja.css** y el lugar donde guardarlo, que será en nuestra carpeta raíz, al lado de los archivos html.

El resultado será una nueva línea de código en nuestro archivo HTML incluida dentro de la sección <head> con los datos de cómo enlazar con el nuevo archivo CSS . También veremos que han desaparecido todas las reglas de estilo que antes teníamos en la sección <head>.

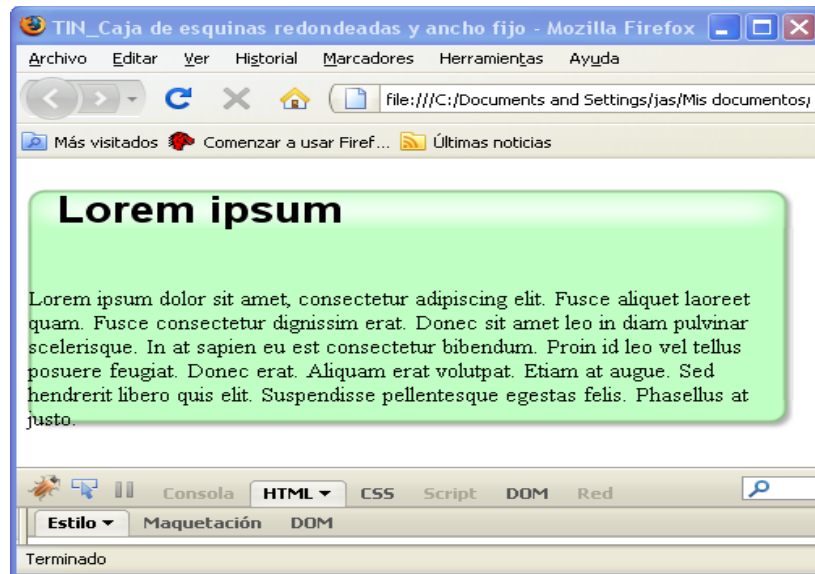
Ahora nuestro código HTML parece más sencillo y limpio.



```
<head>
  <link rel="stylesheet" href="caja.css" type="text/css" />
</head>
```


Resultado visto en el navegador

El diseño CSS con un texto cualquiera se muestra a continuación.

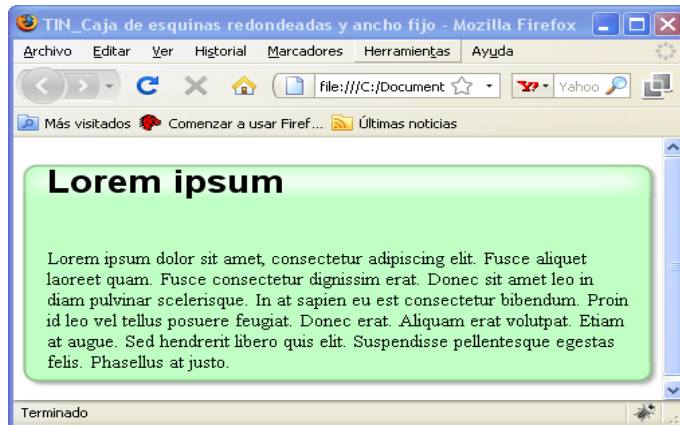


Como ves el texto sobrepasa los límites de la caja verde por varios sitios. Para evitar esto se añade acolchamiento (padding) al texto del encabezado h2 y del párrafo p. El código de estilo CSS quedaría como sigue...

```
.caja {  
  width: 520px;  
  background-repeat: repeat-y;  
  background-position: left top;  
  background-image: url(imagenes/caja_enmedio.png);  
}  
.caja h2 {  
  padding-left: 20px;  
  padding-right: 20px;  
  background-repeat: no-repeat;  
  background-image: url(imagenes/caja_arriba.png);  
  font-size: 30px;  
}  
.caja p {  
  background-repeat: no-repeat;  
  background-position: left bottom;  
  background-image: url(imagenes/caja_abajo.png);
```

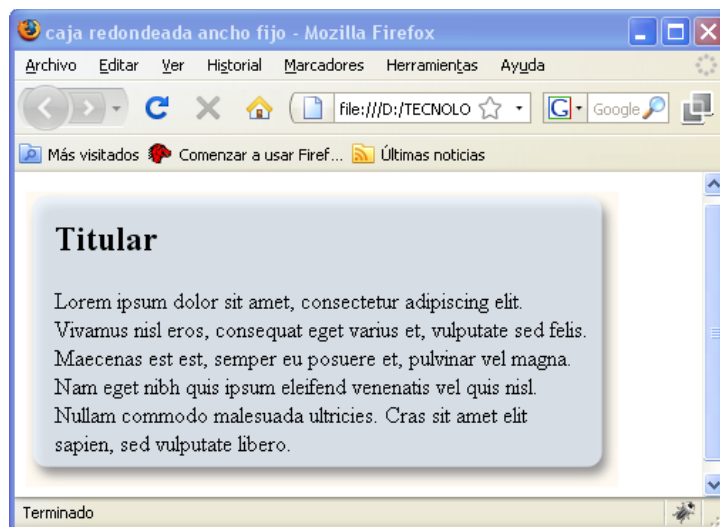
```
padding-right: 20px;  
padding-left: 20px;  
padding-bottom: 15px;  
}
```

El resultado final es como se ve a continuación.



Espero que esta práctica te haya parecido fructífera, a partir de ahora sólo tu imaginación en los diseños podrán limitarte.

Te muestro otro ejemplo de página web con este diseño para que lo intentes...



****NOTA FINAL:** Hoy en día si buscas en internet “Cajas redondeadas” encontrarás muchos y variados tutoriales que muestran técnicas parecidas a la de este tutorial y algunas otras más perfeccionistas. Por ejemplo, puedes probar a hacer una “Caja de esquinas redondeadas y ancho flexible” si quieres y te gusta...